

## 1. Livros Didáticos

**Título:** Eleva Plataforma de Ensino

**Volumes:** 1, 2, 3 e 4.

**Título:** Minidicionário da Língua Portuguesa

## 2. LIV (Laboratório de Inteligência de Vida)

- Caderno do Aluno – 2º ano Fund. I - (Adquirido no colégio)

## 3. Livros Paradidáticos

**Título:** Um Mundo chamado Alfabeto

**Autor:** Marco Hailer

**Editora:** Carochinha

**Título:** Fábulas de La Fontaine

Reencontro Infantil

**Editora:** Scipione

**Título:** O Guardião da Floresta

**Autoras:** Heloísa Prieto e Laurabeatriz

**Editora:** Brinque Book

## 4. Ciranda Literária

- Escolher três livros da lista
- Solicitamos não reaproveitar os livros já lidos pelo(a) aluno(a) em anos anteriores.
- O menino que descobriu as palavras – Cineas Santos – Ed. Ática;

- Pé de cobra, asa de sapo – quadrinhas monstruosas – Rafael Soares de Oliveira – Editora Ática.
- Simalabim – Maria Amália Camargo – Ed. Caramelo;
- As melhores brincadeiras musicais da Palavra Cantada. Editora Melhoramentos.
- Arca de ninguém – Mariana Caltabiano – Ed. Scipione;
- Qual é a cor do Amor? – Linda Strachan – Ed. Brinque.Book;
- Corujices – Márcia Batista – Editora Formato.
- Quem canta seus males espanta – Theodora Maria Mendes de Almeida – Ed. Caramelo.
- Bem-te-verde – Santuza Abras – Editora Formato.
- O Espetáculo – Tatiana Belinky – Editora Caramelo;
- A cidade dos bichos – Arlette Piai – Ed. Cortez;
- Escuta só... O que é? O que é? (adivinhas de brincar) – Lenice Gomes – Ed. Cortez;
- O que é, o que é? – Ruth Rocha – Vol. 1, 2 e 3 – Ed. Salamandra;
- A Ervilha que não era torta... mas deixou uma princesa assim – Maria Amália Camargo. Editora Caramelo.
- Livro de Histórias – Georgie Adams – Ed. Companhia das Letrinhas;
- Você sabe guardar segredo? – Mary França – Ed. Ática;
- A volta ao mundo – Mary França – Ed. Ática;
- Jardim Zoológico – Carlos Pimentel – Editora Formato;
- A noite dos bichos – Júlia Wauters – Ed. Ática;
- Dia de Feira – Maurício Veneza – Editora Atual.
- O menino e o mundo – Parte 1 – Alê Abreu – Ed. Caramelo;
- Chico Pena Azul – Mauricio Veneza – Editora Formato.
- Grande ou pequena? – Beatriz Meirelles – Ed. Scipione;
- O dragão comilão – Rosana Rios – Ed. Scipione;
- Dois papagaios – Rashin – Editora Caramelo;

- O canário, o gato e o cuco – Telma Guimarães – Ed. Scipione;
- O medinho e o medão – Lucina Maria – Ed. Scipione;
- O frio pode ser quente? – Jandira Mansur – Ed. Ática;
- O jogo do contrário – Jandira Mansur – Ed. Ática;
- A pirilampeia e os dois meninos de Tatipurum – Joel Rufino dos Santos – Ed. Ática;
- Jeca, o tatu – Ana Maria Machado – Ed. Ática;
- A margarida friorenta – Fernanda Lopes de Almeida – Ed. Ática;
- Pinote, o fracote e Janjão, o fortão – Fernanda Lopes de Almeida – Ed. Ática;
- Fábulas 1 e 2 – Mary França – Ed. Ática;
- Maneco Caneco chapéu de funil – Luís Camargo – Ed. Ática;
- Princesa Arabela, mimada que só ela! – Mylo Freeman – Ed. Ática;
- Dragquinho diferente de todos, parecido com ninguém – Claudio Galperin – Ed. Ática;
- O caracol viajante – Sônia Junqueira – Ed. Ática;
- O sumiço da noite – Daniel Munduruku – Ed. Saraiva;
- Uma dúzia e meia de bichinhos – Marciano Vasques – Ed. Saraiva;
- A grande corrida – Nathan Kumar – Ed. Saraiva;
- Mundo criado, trabalho dobrado – Elias José – Ed. Saraiva;
- A raposa e as uvas envenenadas – Consuelo Lima – Ed. Saraiva;
- Doroteia, a Centopeia – Ana Maria Machado – Ed. Salamandra;
- O jacaré com dor de dente – Walcyr Carrasco – Ed. Moderna;
- Pequeno pode tudo – Pedro Bandeira – Ed. Moderna;
- O rouba-livros – Helen Docherty – Ed. Melhoramentos;
- Como flores em um jardim – Patrícia Engel Secco – Ed. Melhoramentos;
- O que é uma criança? – Beatrice Alemagna – Ed. Martins Fontes;

- O jardim curioso – Peter Brown – Ed. Martins Fontes;
- Histórias de valor – Katia Canton – Ed. Martins Fontes;
- Chapeuzinho Amarelo – Chico Buarque – Ed. José Olympio;
- A infância da Bruxa Onilda – Roser Capdevila (ou qualquer título da coleção) – Ed. Scipione;
- Lino – André Neves – Ed. Callis;
- O menino enrolado – Paula Piano Simões – Ed. Caramuruê;
- O menino que aprendeu a ver – Ruth Rocha – Ed. Quinteto Editorial;
- A estória do Jacaré Zezé e a Tartaruga Calunga – Maria Daguia – Ed. Giostrinho.

## 5. Material Individual

- 2 Revistas Picolé;
- 1 Revista Monica´s Gang (\*Turma da Mônica em Inglês);
- 1 avental plástico impermeável (com emblema do colégio impresso);
- 1 caderno tamanho universitário (sem espiral, capa dura, 96 folhas);
- 1 caderno de desenho (grande, 50 folhas) capa dura;
- 3 classificadores (2 rápidos e 1 com elástico, ambos de plástico com emblema do colégio impresso);
- 1 agenda (presenteada pelo colégio no início do ano letivo);
- 1 régua de metal ou plástico resistente (30 cm);
- 3 revistas em quadrinhos novas;
- 1 monobloco (grande, com 4 furos);
- 1 jogo adequado à idade e de livre escolha do aluno;
- 1 tubo de cola líquida de silicone;
- 2 rolinhos para pintura;
- 2 canetas permanentes de ponta grossa (cores diferentes);
- 1 caixa de massa de modelar (12 cores - base amido);

- 2 tubos de cola bastão tamanho médio;
- 2 canetas de ponta porosa (fina – preto);
- 1 bloco de papel Canson (180mg) A3;
- 1 bloco de papel Criativo;
- 1 tela para pintura (30x40) – (**levar somente quando solicitado pela Escola**);
- 3 telas em tamanhos iguais (10x12) ou similar. (**levar somente quando solicitado pela Escola**).

## 6. Material Pessoal Diário

(trazer na mochila – não será recolhido)

- 1 tesoura sem ponta (com o nome do aluno gravado);
- 1 estojo completo (incluindo lápis-de-cor, lápis grafite, apontador de lápis e borracha);
- 1 tubo de cola (em bastão);
- 1 estojo de hidrocor (12 cores);
- 1 marcador de texto (qualquer cor);
- O estojo completo, a tesoura, a cola e o estojo de hidrocor (**de uso pessoal / diário**) ficarão permanentemente na mochila, devendo ser **repostos** quando necessário.

## 7. Material de Artes

- 10m de fita cetim com espessura **2cm** (qualquer cor);
- 2 blocos criativo ROMITEC;
- 2 blocos de papel filipinho color escolar;
- 1 caixa de gizão de cera (12 cores – grande);
- 10 folhas de papel carmo (Vermelhas);
- 10 folhas de papel duplex – (Vermelho);

- 100 folhas de papel ofício colorido (verde);
- 100 folhas de ofício tamanho A3;
- 1 folha de papel crepom *parafinado*;
- 2 folhas de papel metro (pardo);
- 1 folha de papel celofane;
- 1 folha de papel nacarado;
- 5 folhas de papel seda (vermelhas);
- 2 placas de borracha EVA, tamanho 45x60cm (vermelhas);
- 3 metros de kami (vermelho) – peça única;
- 1 blocos de papel canson (A3);
- 1 fita de empacotamento 38mm x 50 mm (Sugestão: Scotch – 3M);
- 1 tubo de cola branca *cascolar* ou similar (500 g);
- 2 potes de tinta guache - 250 ml (Vermelho);
- 2 potes de tinta acrílica brilhante– 250 ml (Vermelho);
- 1 pacote de bola de soprar;
- 4 folhas de cartolina branca;
- 1 rolo de fita adesiva transparente – larga;
- 5 bastões de cola quente (grosso);
- 1 metro de feltro (vermelho);
- 2 frascos de tinta para tecido (cores variadas);
- 2 anilinas;
- 2 caixas de massa de modelar - a base de amido;
- 3 pincéis (números: 04, 10 e 18);
- 1 pacote de palito de churrasco;

## 8. Observações Gerais

- Todos os livros e cadernos deverão ser marcados com o nome do aluno (na capa) e forrados com plástico transparente;
- Para garantir recebimento no início das aulas, a aquisição do Material Didático (Plataforma Eleva) deverá ser realizada no Colégio Mendel Vilas até o dia **25/01/2019**.
- O material de artes e individual dos alunos deverão ser entregues nos seguintes dias:



De **28/01 a 31/01/2019** – material de artes e individual para a assistente de piso, nos turnos matutino e vespertino, devidamente identificados com o nome e ano do aluno. Solicitamos que este material seja entregue apenas pelos pais ou responsáveis, pois será conferido por nossa assistente.



**04/02/2019** – livros paradidáticos e da ciranda, na sala de aula, para a prof<sup>a</sup> de classe.

1. A aquisição do material de Artes poderá ser feito no Colégio através de taxa ou em qualquer papelaria.
2. Início das Aulas:
  - **2º ao 5º ano E.F. I – 04/02/2019**

Atenciosamente,  
Equipe Mendel Vilas.

